



UniCredit FESTSPIEL- NACHT

23. Juni 2018

20 Uhr | FÜNF HÖFE

Das Beste aus Oper, Konzert und Literatur.

Eintritt kostenlos

FÜNF HÖFE, HVB Filiale Promenadeplatz,
Literaturhaus München, Theatinerhof,
Salvatorkirche, Kardinal-Faulhaber-Straße

www.unicredit-festspiel-nacht.de

[#festspielnacht](https://twitter.com/festspielnacht)

 UniCredit  HypoVereinsbank

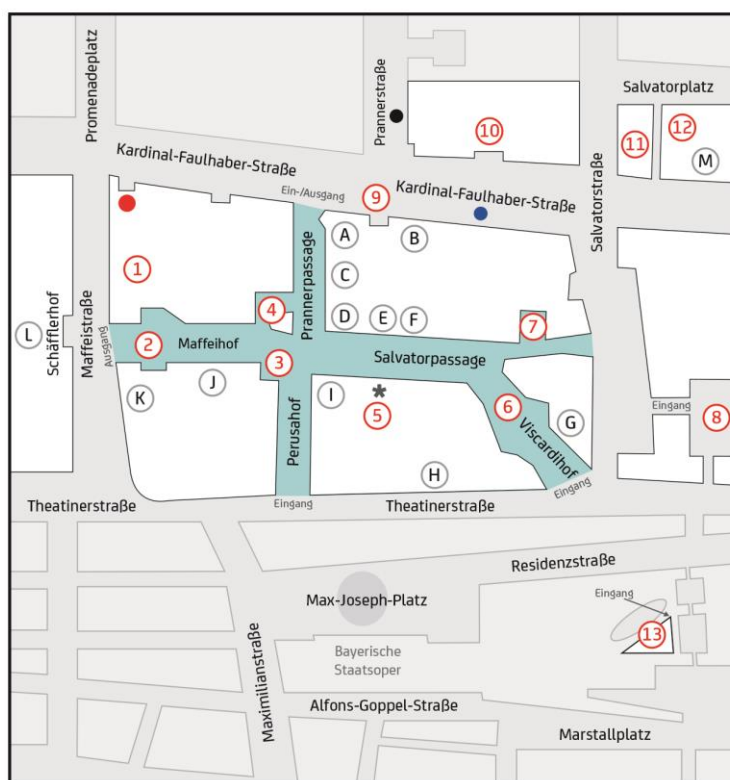
Stand: 18. Juni 2018

Programmablauf (Übersicht)

- 20:00 Uhr Eröffnung der 17. UniCredit Festspiel-Nacht durch den Vorstand der HypoVereinsbank in der HVB Filiale Promenadeplatz
- 20:00 bis 24:00 Uhr Musikhighlights zum Anfassen – das bietet die UniCredit Festspiel-Nacht bereits zum siebzehnten Mal zum Auftakt der Münchner Opernfestspiele. Auf mehreren Bühnen und an verschiedenen Spielstätten präsentieren Künstler Höhepunkte aus Oper, Konzert und Literatur.
- Mit dabei sind auch dieses Jahr u.a. Staatsintendant Nikolaus Bachler, Adela Zaharia, Axel Ranisch, Stefan Hunstein, Klaus Wallendorf und Solisten des Bayerischen Staatsorchesters und der Münchner Opernfestspiele 2018.

Lageplan der Spielstätten

LAGEPLAN



- Spielstätten**
- ① HVB Filiale Promenadeplatz
 - ② Maffei Hof
 - ③ Plaza FÜNF HÖFE
 - ④ Portia Hof
 - ⑤ Hugendubel
 - ⑥ Viscardi Hof
 - ⑦ Amira Hof
 - ⑧ Theatiner Hof
 - ⑨ Open-Air-Bühne
 - ⑩ The Lovelace
 - ⑪ Salvatorkirche
 - ⑫ Literaturhaus
 - ⑬ Cuvillies-Theater
(nur bei schlechtem Wetter)

- Cafés und Bars**
- A Barista
 - B Pageou
 - C Dean & David
 - D H-FÜNF
 - E Vapiano
 - F Kaimug
 - G Comercial
 - H Aran
 - I Café Kunsthalle
 - J BiteDelite
 - K Schumann's Tagesbar
 - L Les Deux
 - M OskarMaria

- Info-Point
- Prosecco für den guten Zweck – Benefizverkauf Lions Club München-Herzogpark
- Kühle Getränke für den guten Zweck – Benefizverkauf Lions Club München Multinational
- * Infostand zu den Münchner Opernfestspielen bei Hugendubel



Programm nach Spielstätten (Änderungen vorbehalten)

HVB Filiale Promenadeplatz (Eingang über Maffei Hof)

20:00 Uhr

Eröffnung der UniCredit Festspiel-Nacht

durch Herrn Jan Kupfer, Mitglied des Vorstands der HypoVereinsbank

Das Opernstudio der Bayerischen Staatsoper singt Arien und Ensembles aus
G. Donizetti *Lucia di Lammermoor* (ca. 30 Min)

Anna El-Khashem, Selene Zanetti, Alyona Abramowa, Paula Iancic, Niam O'Sullivan, Long Long,

Galeano Salas, Boris Prýgl, Milan Siljanov

André Callegaro (Klavier)

20:50 Uhr

Jakob Spahn (Violoncello)

Bläserquintett der Orchesterakademie des Bayerischen Staatsorchesters:

Luc Mangholz (Flöte), Simeon Overbeck (Oboe), Julia Puls (Klarinette), José Daniel Silva Muñoz (Fagott),

Christian Loferer (Horn), Blai Gumí Roca (Kontrabass)

J. Brahms, Sonate Nr. 1 e-moll

Allegro non troppo – Allegretto quasi Menuetto - Allegro

P.I. Tschaikowsky, Rokoko-Variationen, op. 33

Moderato assai quasi Andante – Thema: Moderato semplice; Var. I: Tempo della Thema;

Var. II: Tempo della Thema; Var. III: Andante; Var. IV: Allegro vivo; Var. V: Andante grazioso;

Var. VI: Andante (ca. 45 Min)

22:00 Uhr

Die Stars der Münchner Opernfestspiele 2018 (ca. 45 Min)

Adela Zaharia, Alisa Kolosova, Galeano Salas und Callum Thorpe

Donald Wages (Klavier)

23:00 Uhr

Die Kontrabassisten des Bayerischen Staatsorchesters spielen Werke von
G. Verdi, G. Puccini, A. Chatschaturjan u.a.

Thomas Jauch, Florian Gmelin, Alexandra Hengstebeck,

Reinhard Schmid, Thorsten Lawrenz, Thomas Herbst, Andreas Riepl,

Alexander Önce, Ertuğ Torun, Blai Gumí Roca (ca. 45 Min)

Moderation: Klaus Wallendorf

LITERATURHAUS (Salvatorplatz 1, 3. OG, Konzertsaal)

20:00 Uhr

Yi Lin Jiang (Klavier) Young Steinway Artist

L. v. Beethoven, Klaviersonate cis-moll, op. 27 Nr. 2 *Mondscheinsonate*

R. Schumann, Fantasie C-Dur op. 17 (ca. 45 Min)

21:15 Uhr

C. Debussy, vierhändige Klaviermusik (ca. 30 Min)

Sophie Raynaud, Alessandro Stefanelli (Klavier)

22:00 Uhr

L. v. Beethoven, Klarinetten trio B-Dur, op. 11

Allegro con brio - Adagio - Allegretto, thema con variazioni

J. Brahms, Klarinetten trio a-Moll op. 114

Allegro – Adagio - Andantino grazioso - Allegro

Andreas Schablas (Klarinette), Yves Savary (Violoncello), Christiane Karajeva (Klavier) (ca. 50 Min)

23:00 Uhr

„Bist Du es? Du?!“

Werke und Texte von und zu B. A. Zimmermann

Susanne Gargerle (Violine), Andreas Skouras (Klavier) Stefan Hunstein (Rezitor) (ca. 50 Min)

THEATINERHOF

20:00 Uhr

ATTACCA – Jugendorchester des Bayerischen Staatsorchesters

L. Bernstein, Symphonische Tänze aus *West Side Story*

Allan Bergius (Musikalische Leitung) (ca. 30 Min)

21:00 Uhr

Stephan Graf von Bothmer: Fußball-Konzert (ca. 45 Min)

WM 2018: Deutschland – Schweden, 2. Halbzeit

Ohne Ton aber mit Live-Filmmusik am Klavier

(www.stummfilmkonzerte.de)

22:15 Uhr

OPERCussion goes Salsa

Yulie Velázquez, Matilde Tobón (Vocals), Heinz Dauhrer, James Polivka (Trompete), Uli Pförtsch, Thorben Schütt (Posaune), Ciro Trindade (Bass-Gitarre), Tilman Jaeger (Piano), Claudio Estay Gonzalez (Timbales), Carlos Vera Larrucea (Vibrafono), Thomas März (Congas), Pieter Roijen (Bongos), Maxime Pidoux (Bateria) (ca. 105 Min)

OPEN-AIR-BÜHNE KARDINAL-FAULHABER-STRASSE

20:00 Uhr

„Broadway and more... part deux“
featuring Matthew Grills and friends
Mark Lawson (piano) (ca. 70 Min)

21:20 Uhr

The Brassists - das Blechbläser-Quartett des Jugendorchesters ATTACCA
spielt Kammermusik (ca. 15 Min)

22:00 Uhr

COSBY – Popband aus München
Marie Kobylka (Gesang, Piano), Christoph Werner (Gitarre und Keys), Robin Karow (Schlagzeug)
und Kilian Reischl (Bass) (60 Min)

SALVATORKIRCHE

20:00 Uhr

J. S. Bach, Suite für Violoncello Solo Nr. 5 c-moll BWV 1011
Prélude - Allemande - Courante - Sarabande – Gavotte I u. II - Gigue
Yves Savary (Violoncello) (ca. 25 Min)

20:45 Uhr

Musik für Glasharmonika von K. L. Röllig, W. A. Mozart, J. A. Schmittbaur und J. Ch. Müller
Sebastian Reckert (Glasharmonika) (ca. 35 Min)

21:30 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen Kammermusik von J. B. Vanhall, F. Schubert,
O. Miroshnikov und A. Piazzolla (ca. 40 Min)

22:30 Uhr

Die Akademisten des Bayerischen Staatsorchesters
spielen Kammermusik von F. Mendelssohn-Bartholdy, C. Debussy und D. Schostakowitsch (ca. 40 Min)

23:30 Uhr

J. S. Bach, Suite für Violoncello Solo Nr. 3 C-Dur BWV 1009
Prélude - Allemande – Courante - Sarabande - Bourrée I u. II - Gigue
Yves Savary (Violoncello) (ca. 25 Min)

HUGENDUBEL

20:00 Uhr

I. Strawinsky, Drei Stücke für Klarinette solo
B. Kovacs, Hommage à Manuel de Falla
Andreas Schablas (Klarinette) (ca. 10 Min)

20:45 Uhr

Friedrich Ani liest aus seinen Werken *Im Zimmer meines Vaters* und *Ermordung des Glücks* (ca. 30 Min)

22:00 Uhr

Axel Ranisch liest aus seinem Debüt-Roman *Nackt über Berlin* (ca. 30 Min)

PLAZA FÜNF HÖFE

20:00 Uhr

Stephan Graf von Bothmer – Fußball-Konzert (ca. 45 Min)

WM 2018: Deutschland – Schweden, 1. Halbzeit

Ohne Ton aber mit Live-Filmmusik am Flügel

(www.stummfilmkonzerte.de)

21:15 Uhr

Solisten des Jugendorchesters ATTACCA spielen

A. Piazzolla, Nightclub 1960

21:30 Uhr

Ella - Puppet on a Swing

Dorothea Seitz und Axel Bahro (Figurenspiel)

Susanne Veidt (Gesang, Flöte, Percussion), Ernst Seitz (Klavier, Arrangements)

Eine Kooperation der Puppets in Minutes Production und LaJazz (ca. 15 Min)

22:30 Uhr

J. S. Bach, Adagio aus dem Konzert Nr. 2 d-Moll nach A. Marcello BWV 974

F. Liszt, Valse de l'opéra *Faust* de Gounod

F. Schubert, Impromptu Nr. 3 Ges-Dur D 899

Yi Lin Jiang (Klavier) Young Steinway Artist (ca. 15 Min)

23:00 Uhr

Amalfi Swing

Bayerisch-Mediterraner Pop (ca. 60 Min)

Sophia Dreyer (Gesang), Andreas Schindler (Klavier), Christoph Parchmann (Klarinette),

Rolef Halder (Bass), Robert Rotzinger (Schlagzeug)

MAFFEIHOF

20:45 Uhr

Szenen aus der Oper *Faust* von Charles Gounod

Selene Zanetti (Marguerite), Niamh O'Sullivan (Siébel, Marthe Schwerdtlein), Long Long (Faust),

Boris Prýgl (Valentin), Oleg Davydov (Méphistophélès)

André Callegaro (Klavier)

Figurenspiel mit Axel Bahro, Oliver Kiehl, Thomas Schwendemann.

Dorothea Seitz (Szenenkonzeption).

Koproduktion mit dem Marionettentheater "Kleines Spiel" München (ca. 25 Min)

22:00 Uhr

Szenen aus der Oper *Faust* von Charles Gounod

Selene Zanetti (Marguerite), Niamh O'Sullivan (Siébel, Marthe Schwerdtlein), Long Long (Faust),

Boris Prýgl (Valentin), Oleg Davydov (Méphistophélès)

André Callegaro (Klavier)

Figurenspiel mit Axel Bahro, Oliver Kiehl, Thomas Schwendemann.

Dorothea Seitz (Szenenkonzeption).

Koproduktion mit dem Marionettentheater "Kleines Spiel" München (ca. 25 Min)

VISCARDIHOF

20:45 Uhr

The Brassists - das Blechbläser-Quartett des Jugendorchesters ATTACCA (ca. 15 Min)

AMIRAHOF

20:00 Uhr

Ella - Puppet on a Swing

Dorothea Seitz und Axel Bahro (Figurenspiel)

Susanne Veidt (Gesang, Flöte, Percussion)

Eine Kooperation der Puppets in Minutes Production und LaJazz (ca. 15 Min)

20:30 Uhr

Portrait Wayne McGregor

Kairos (ca. 30 Min.)

Audiovisuelle Live-Übertragung aus dem Nationaltheater

Choreographie Wayne McGregor

Musik Joel Cadbury, Kaija Saariaho, Paul Stoney, Max Richter

mit einer Einführung von Carmen Kovacs

Solisten und Ensemble des Bayerischen Staatsballetts

Bayerisches Staatsorchester

21:15 Uhr

Portrait Wayne McGregor

Sunyata (ca. 30 Min)

Audiovisuelle Live-Übertragung aus dem Nationaltheater

22:00 Uhr

Portrait Wayne McGregor

Borderlands (ca. 30 Min)

Audiovisuelle Live-Übertragung aus dem Nationaltheater

PORTIAHOF

20:00 – 24:00 Uhr

#festspielnachtstyle

UniCredit Festspiel-Nacht Fotobox: Lassen Sie sich mit Requisiten der Bayerischen Staatsoper verewigen.

Teilen Sie Ihre schönsten Momente unter #festspielnacht

22:45 Uhr

Ella - Puppet on a Swing

Dorothea Seitz und Axel Bahro (Figurenspiel)

Susanne Veidt (Gesang, Flöte, Percussion)

Eine Kooperation der Puppets in Minutes Production und LaJazz (ca. 15 Min)

THE LOVELACE

(Kardinal-Faulhaber-Straße 1)

23:00 Uhr

Norisha „Stand for love“ - Soul, Jazz & Modern Gospel

Norisha Campbell (vocals), Harald Scharf (double bass), Jan Eschke (piano, keyboards),

Michael Vochezer (acoustic, electric guitars), Stephan Staudt (drums) (ca. 60 Min)



Besuchen Sie uns auf Facebook:
facebook.com/hypovereinsbank

In Kooperation mit:



Impressum

Projektleitung

Katrin Schoppik
Rebecca Söder
HypoVereinsbank
Corporate & Digital Relationship Management

Gesamtverantwortung

Anne Gfrerer
HypoVereinsbank
Leitung Corporate & Digital Relationship Management

Künstlerische Konzeption

Henning Ruhe
Isabell Holtzmann
Bayerische Staatsoper

**BAYERISCHE
STAATSOPER**

